

GLI ALLIEVI DELLA SCUOLA ALBERGHIERA “LEPIDO ROCCO” DI PRAMAGGIORE ACCOMPAGNERANNO CON UN PERCORSO DEL GUSTO L’INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA “LA DOGARESSA TRA STORIA E MITO. VENEZIANITÀ AL FEMMINILE DAL MEDIOEVO AL NOVECENTO”

La mission della scuola professionale alberghiera “Lepido Rocco” di Pramaggiore è di trasmettere ai giovani allievi la professionalità richiesta nel mondo della ristorazione, un modo costituito da competenze e conoscenze in continua evoluzione, che non possono più limitarsi alla sola tecnica né il settore può essere più pensato come una camera a compartimenti stagni. Per questo motivo, si ritiene indispensabile una formazione che preveda una contaminazione con l’arte, in un connubio felice il cui risultato è il piatto, un’opera d’arte dove trionfano i sensi, vista, olfatto e gusto.

Riprendendo le parole di Dostoevskji, gli allievi della classe terza cucina hanno progettato, insieme al loro docente, un percorso del gusto per accompagnare l’inaugurazione della mostra *La dogaresse tra storia e mito. Venezianità al femminile dal Medioevo al Novecento* intitolato *La bellezza salverà il mondo*.

Alla luce dei tempi spesso infelici in cui viviamo, dove spesso assistiamo impotenti a episodi di violenza verso le donne, consapevoli dell’importante ruolo rivestito dalla scuola nell’accompagnare i giovani verso il valore del rispetto, che passa necessariamente attraverso la conoscenza, abbiamo colto questo come un momento importante per far comprendere loro il contributo decisivo delle dogaresse nel panorama artigianale veneziano.

Progettare il menu per l’inaugurazione della mostra ha dato ai nostri allievi l’occasione di rendere omaggio a queste importanti figure femminili, perché solo attraverso la conoscenza sarà possibile piantare il seme del rispetto e l’arte, intesa come percorso di consapevolezza verso ciò che è bello, dà il contributo decisivo all’educazione all’affettività nelle giovani generazioni. *La bellezza salverà il mondo*.